



MOYA RIVERA

EDITORIAL:
EDITOR: JAVIER MORALES

REPORTERO:
JAVIER MORALES

PRODUCCION Y DISEÑO:
SOUTHERN TELEVISION CORP.

FOTO PORTADA:
SUMINISTRADA

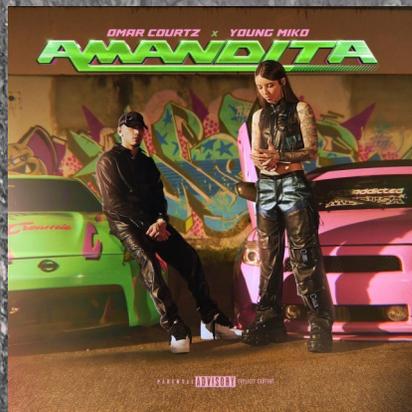
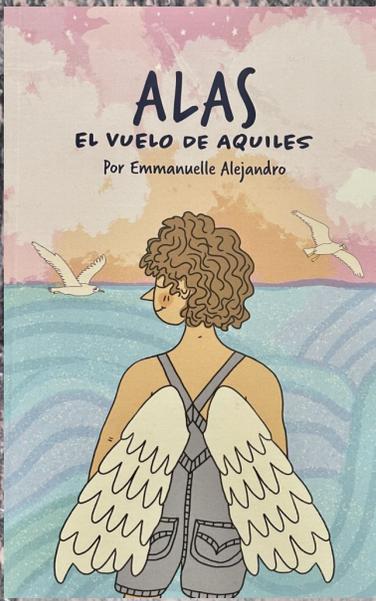
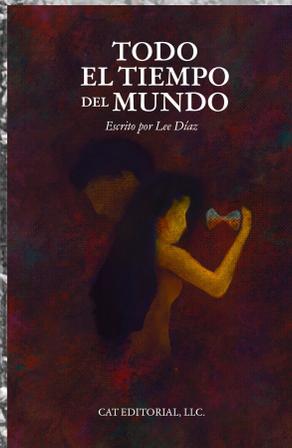
WEB;
WWW.RADIOTELEVISION.ONLINE

TEL:
787-360-2142

JUANA DIAZ P.R. 00795



LANZAMIENTOS



MOA RIVERA



Gerardo Rivera Donis debutó en solitario con "Tocando fondo" recibiendo de inmediato el respaldo del público a nivel internacional.

MOA RIVERA

CONTIGO ESTA NAVIDAD

El cantautor puertorriqueño Moa se contagia con la temporada navideña y, al mismo tiempo, desea alegrar las fiestas de sus seguidores con la salsa **"Quiero pasarla contigo"**, que cuenta con una versión en plena.

Este sencillo lo compuso junto a Noriega, quien también produjo la versión plena, a nivel musical. Mientras la versión salsa fue producida por Ramon Sanchez.

El impactante tema "Quiero pasarla contigo" narra cómo el pueblo se une para despedir un año y recibir otro confiando sea de prosperidad. A la misma vez, tiene la línea romántica, ese sentimiento de que se extraña más al ser amado. *"Yo quiero pasarla contigo / es otro año que no estás. No estás conmigo..."*, dice parte de la letra.

"Como ustedes saben, la música es trascendental en mi vida y ni les tengo que decir lo que representan los temas navideños en mi familia, sobre todo, porque hemos residido fuera de Puerto Rico... La Navidad nos une a todos y yo quiero estar más cerca de mis fans durante esta época y juntos decir adiós a un 2022 de grandes lecciones y abrazar el nuevo año de retos y mejores oportunidades para todos", subrayó el talentoso vocalista.

Moa, quien es hijo del afamado cantante de salsa Jerry Rivera, planifica el 2023 repleto de nuevas canciones y de presentaciones para estar en contacto directo con sus fans.





Los ex Menudo Johnny Lozada, Miguel Cancel y Ricky Meléndez continúan causando furor con su gira de conciertos. Así lo demuestran sus recientes presentaciones en Venezuela, Perú, Colombia, y Miami, a casa llena y con miles de fanáticas cantando, bailando y delirando por ellos. Porque la Menudititis se volvió a activar. Y es muy cierto que la época de oro de esa agrupación masculina, representada en parte por estos integrantes ocurrió en los años ochenta. Y otro de esos ídolos indiscutibles que hizo suspirar a tantas féminas con su actuación en telenovelas que recorrieron Latinoamérica; así como también con sus canciones, lo fue el venezolano Guillermo Dávila.

Súbete a Mi Moto Tour y Guillermo Dávila se presentarán juntos en concierto el 25 de febrero de 2023 en el Coca-Cola Music Hall. ¡Así como lo oye! La genial idea de juntarlos es producto de la mente creativa de José “Pepe” Dueño, manejador del nuevo concepto de los ex Menudo y productor del concierto. “Guillermo Dávila, un querendón de Puerto Rico, tiene una fanaticada aquí que acude a cada una de sus presentaciones, igual que los chicos de Súbete a Mi Moto Tour. Rememorar los éxitos de ambos en un solo concierto me parece un espectáculo único e irrepetible. Estamos seguros de que el público se lo va a disfrutar muchísimo”, expresa entusiasmado José “Pepe” Dueño.

El espectáculo transportará a la audiencia a una época maravillosa con estos íconos de los ochenta. De parte de Súbete a Mi Moto Tour, coreará canciones tales como: “Y Yo No Bailo”, “Mi Banda Toca El Rock”, “Cuándo”, “Claridad”, “Súbete a Mi Moto”, “Cámbiale las Pilas”, “Clara”, “Quiero Ser” y muchas más. Y con Guillermo Dávila, “Solo Pienso en Ti”, “Barco a La Deriva”, “Tesoro Mío”, “Por Amarte Tanto”, “Cuando Se Acaba el Amor”, “Déjate Amar” y muchas más.

Los boletos para este concierto ya están a la venta en www.ticketera.com. Será una noche inolvidable.

El artista Chris Palace escala otro nivel en su carrera al pertenecer a las filas de la megaestrella Rauw Alejandro y Los Sensei, quienes también le produjeron su EP, uno de los más esperados en el ambiente musical. El intérprete encenderá más esta festividad con su propuesta repleta de reggaetón, house y trap.

La producción "Insomnia", completamente en español, estará sonando a nivel digital, por lo que el talentoso exponente apuesta a que **"vas a perder el sueño de tanto escucharla"**.

"Al EP decidí ponerle 'Insomnia' porque la primera etapa del artista es una donde no se duerme porque hay que trabajar y trabajar... Caes sin darte cuenta en un insomnio de la vida", subrayó Chris Palace.

La carta de presentación de "Insomnia" fue el tema "Adelantah", que nació una noche después de un janguero, tras la inspiración de Ov Grey, El Zorro y el propio Chris Palace. Ya la canción cuenta con su vídeo, al igual que "Doce", producido por MadMusick, otro éxito asegurado del EP.

"En este proyecto no me enfoqué mucho en 'featurings'. Quería que la gente se enfocara en mí, en mi versatilidad", sentenció.

Chris salió, además, en el exitoso disco "Saturno" de Rauw Alejandro, con el tema "Gatas". Y participó en el concierto de Rauw Alejandro en el Amway Arena en la ciudad de Orlando.

"Soñaba mucho de poder cantar en una arena como ayer y de donde vengo yo no hay muchas oportunidades pero nada en la vida es imposible si te pones pa'l objetivo", indica el artista.

Puede seguirlo en sus redes sociales, como @chrisplace.



Chris Palace



La India



La India, la princesa de la salsa, regresa a cantarle a su público colombiano este próximo 25 de diciembre, Día de Navidad, en el Festival de Orquestas, a celebrarse en el Estadio Olímpico Pascual Guerrero, en la ciudad de Cali.

“Estoy encantada de poder celebrar la Navidad con mi gente de Cali, un público tan cariñoso que siempre se desborda en atenciones para mí. Estaremos en el Estadio Olímpico Pascual Guerrero junto a un gran grupo de compañeros, como Los Van Van de Cuba, Grupo Niche, Papo Lucca y La Sonora Ponceña, Tony Vega, Charlie Aponte, Pedro Conga, Amílcar Boscán, Wichy Camacho, Papo Sánchez, Tributo a la Salsa Caleña, Carlos Brito, Carlos Romero, Chucho Navia y Rey Calderón. Estoy honrada de haber sido invitada a cantar junto a tan extraordinarios talentos”, dijo la cantante.

De Colombia no podrá irse muy lejos ya que el 7 de enero de 2023 cantará en la ciudad de Manizales, en el llamado “Súper Concierto” de la Feria de Manizales, en el Estadio Palogrande. La India es la única mujer artista que participará de este espectáculo cumbre de la Feria de Manizales. Cantarán, además, Espinosa Paz, Zion & Lenox, Blesss, Nelson Velásquez y Rey Ruiz.

Ya de regreso a San Juan, La India cantará en las Fiestas de la Calle San Sebastián el 21 de enero de 2023 y en las Fiestas de la Salse, en Orlando, Florida, el 28 de enero, ocasión en la que aprovechará para promover su nuevo tema musical *Nubes negras, que cuenta con la colaboración de la artista colombiana Goyo*.

Nubes negras fue recibido por con furor por la fanaticada salsera, y logró ubicarse en el Top 10 del Billboard Tropical Airplay, sumándose a la extensa lista de temas musicales de La India que logra posicionarse en esa importante lista. De hecho, el video musical de Nube negra ya cuenta con más de 3 millones de vistas en You Tube.

“El 2022 fue un año de mucho trabajo y el 2023 se vislumbra igual o mejor. Estoy más que agradecida porque en esta carrera musical, si bien es importante llegar, más lo es mantenerse en el favor del público. Me lo han demostrado nuevamente con el respaldo de *Nubes negras, tema que lleva un claro mensaje en contra de la violencia de género*”, apuntó la artista al desearle a su público una feliz Navidad y un próspero 2023.





TANAIRI



La destacada actriz de Broadway, cine y televisión Tanairí Vázquez se unió al elenco de la producción "West Side Story", siendo esta su primera presentación en Puerto Rico, donde nacieron sus padres y que considera su patria.

La artista estará en la piel de "Consuelo", que forma parte de la pandilla de los "Puerto Rican Sharks" en el montaje a escena del 10 al 12 de febrero de 2023 en el Centro de Bellas Artes "Luis A. Ferré" (CBA) en Santurce.

Llena de emoción, Tanairí Vázquez, nacida en Alexandria, Virginia (Estados Unidos), expresó, "me siento súper contenta y no exagero al decir que mi gran sueño de presentarme algún día en un escenario en mi bella isla de Puerto Rico se halla cada vez más cerca de convertirse en realidad. Me encuentro deseosa esperando por ese momento en que pueda actuar frente al público puertorriqueño y que familiares y amigos compartan, también, esta experiencia".

Resaltó que "he tenido la suerte y el privilegio de estar en escenarios y producciones en Broadway (Estados Unidos), Europa y Asia, pero nada se compara con la oportunidad de poder actuar en mi isla, a la que amo tanto y frente a mi gente".

Su trayectoria en el arte puede servir de ejemplo a todos. Justo cuando cursaba el primer año de universidad -y luego de tener el baile como su mayor pasión durante su crecimiento- fue que aceptó el reto de unirse por un año a la gira internacional de "West Side Story" por Europa y Asia.

Tanairí ha plantado bandera en esta prestigiosa plaza de Broadway, alcanzando créditos de gran relevancia en los repartos de "West Side Story", "Wonderland", "Gigi", "On Your Feet!" y "Hamilton".

Ha dejado su huella, al mismo tiempo, en la televisión y el cine. Recientemente, fue parte de la versión cinematográfica de "West Side Story", de Steven Spielberg -nominada a siete premios Oscar- en el personaje de "Charita".

En la pantalla chica se ha destacado en exitosas series como "Orange is the New Black" (como "Annie Valdez"), "Let the Right One In", "FBI Most Wanted", "A Luv Tale" como "Tammy Shaw", "Law and Order SVU", "The Blacklist", "The Deuce", "The Marvelous Mrs. Maisel", "Fosse/Verdon" y "Smash" (NBC).

De igual modo, formó parte del elenco más reciente de "Annie Live" en NBC y "The Life at City Center", dirigida por Billy Porter.

Su imagen apareció en el comercial "Squarespace 5 to 9" -una versión de la canción de Dolly Parton de la película "9 to 5"- transmitido en su versión extensa durante el famoso "Super Bowl 2021".

La próxima cita a nivel escénico de Tanairí Vázquez será en el montaje local de "West Side Story", al lado de Ana Isabelle ("Anita"), Amanda Rivera ("María") y Kedward Avilés ("Tony").

A ellos se sumarán Braulio Castillo, Axel Serrant, Eric Yamil Cruz, Luis Obed Velázquez, Milca Álamo, Julio Enrique Court, Jesús Sánchez Rodríguez y Sebastián Serra, este último fue parte, además, del filme -basado en esta obra- de Spielberg.

Sobre el particular, afirmó, "estoy feliz al pensar que compartiré con otros artistas boricuas, porque sé del talento que hay en esta isla y estoy más que segura que la energía en el escenario será diferente y única".

La actriz enfatizó, por otro lado, que la llena de orgullo, "enterarme que la puesta en escena será dedicada a nuestra gran estrella Rita Moreno, a quien respeto y admiro tanto. Me llena de muchísima emoción por todo lo que ella representa para mí y todos los puertorriqueños".

El productor Ender Vega dio la bienvenida a Tanairí Vázquez al elenco de "West Side Story". "Definitivamente, es un gran acierto para el musical, que tanto impacto provoca en todos los escenarios del mundo donde sube a escena. La actriz posee una experiencia admirable en series televisivas, cine y producciones teatrales del mercado estadounidense... En BAS Entertainment siempre hemos seguido de cerca su trayectoria y aplaudido sus logros profesionales. Ahora, al unirse a 'West Side Story' en Puerto Rico, disfrutaremos directamente de su talento en el arte que tanto le apasiona", sostuvo.

La historia de "Romeo y Julieta" de Shakespeare se transporta en "West Side Story" a la ciudad de Nueva York, situando la acción en Upper West Side, a mediados de los '50. La producción explora la rivalidad entre estas dos pandillas callejeras en guerra. Todo se complica cuando "Tony", un antiguo miembro de los "Jets", se enamora de "María", la hermana del líder de los "Sharks".

En la ficha técnica sobresalen Marcos Santana como director y coreógrafo, y el maestro Ángel "Cucco" Peña a cargo de la dirección musical. Para boletos, debe acceder a Ticketera o llamando al 787 305-3600) y más información en las redes sociales de BAS Entertainment.



Cuando María me movió la losa



Brenda Díaz

TODO EL TIEMPO DEL MUNDO

Escrito por Lee Díaz



CAT EDITORIAL, LLC.

El Departamento de Desarrollo Cultural del Municipio Autónomo de Caguas presento los libros *Cuando María me movió la losa* y *Todo el tiempo del mundo*, de las hermanas *Brenda Díaz Castro* y *Lee M. Díaz Castro*, respectivamente, el pasado, 17 de diciembre en la Sala de Títeres Leopoldo Santiago Lavandero en la antigua Casa Alcaldía de Caguas. La entrada es libre.

La novela *Cuando María me movió la losa* es “una perspectiva de un momento que marcó la historia de un país. Con narrativa jocosa, muestra el espíritu resiliente del puertorriqueño, a quien María le movió la losa, pero no pudo derrumbar”, opina el Dr. Alfredo Martínez Cruz. La novela propone el humor dentro de la adversidad y promete la risa ante un evento atmosférico que trastocó la vida de todos. La autora *Brenda Díaz Castro* es cagüeña, escritora y representantes de ventas. Cuenta con un bachillerato en Trabajo Social de la Universidad Interamericana de Puerto Rico y cursos de Escritura Creativa de la Universidad de Sagrado Corazón.

La novela *Todo el tiempo del mundo* presenta una historia intensa llena de evolución de cómo sobrellevar el luto ante la ausencia repentina de un ser humano, su posibilidad de recuperación, continuidad de la vida y de la autocompasión. Es una historia honesta sobre la muerte, el amor y la decisión de continuar sin importar de despiadado del proceso. La autora *Lee M. Díaz Castro* nacida en Caguas, estudió Historia de las Américas en la Universidad de Puerto Rico. Actualmente labora como representante de servicio al cliente. Ha escrito cuentos cortos, ensayos y poesía.

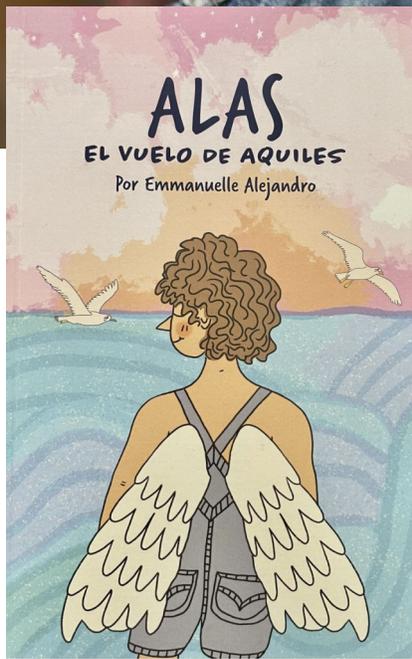


El cantautor de la nueva generación de la música urbana, **OMAR COURTZ**, sigue rompiendo esquemas y trazando su propio camino a nivel creativo. Esta vez con su nuevo sencillo **“AMANDITA”** un tema con sonidos de Latin R&B que te llevará a los tiempos de los 2000s con flow urbano que nos da a conocer a su nueva musa **“AMANDITA”** en colaboración junto a **YOUNG MIKO** la cual se ha catalogado como una de las artistas femeninas con mas potencial dentro de la escena musical actual.

“AMANDITA” relata la historia de una chica la cual Omar Courtz no puede parar de pensar, para escaparse. Cada artista hace gala de sus estilos de forma independiente, aunque en todo momento están centrados en fusionar sus respectivas intervenciones, formando así una épica colaboración.

*“Cuando comencé a crear mi proyecto **“LA MUSA”** la cual cuenta las historias de todas esas mujeres que me han inspirado en la música, se me hizo muy claro que tenía que encontrar esa colaboración clave con una artista que dieran su toque femenino y su punto de vista. ¡Qué mejor forma de hacerlo que con **BABY MIKO!** Su rap spanglish se balancea perfecto con las melodías del R&B latino en este sencillo”, comparte Omar Courtz.*

Omar Courtz ha sido constante y acertado en la composición y producción de sus temas como **“EN SU NOTA”** y **“LOS DUEÑOS DE LA CALLE”**, hemos sido testigo de la evolución del intérprete, con temas acercándose a un mercado internacional, ofreciéndole a su audiencia creatividad y melodías innovadoras llegando a las masas de Latinoamérica, Europa y Puerto Rico, solidificando su carrera como intérprete y compositor.



Alas: *El vuelo de Aquiles es la historia de Aquiles Aparicio, un niño alado que se plantea su realidad y la de quienes le rodean, con la inocencia que sólo un niño puede hacerlo. “Es un personaje súper desarrollado que irradia ternura y ganas de tenerlo en tu vida y que jamás se vaya. La vida nos ha enseñado que es necesario volar para llegar a donde siempre hemos sido, aceptándonos en el proceso... de paso descubriendo y revolucionando. Así es la vida, un viaje, un vuelo en el que mudamos nuestras plumas para ser mejores seres humanos. Este libro es sin duda uno de los que más me ha hecho meditar y añorar alzar vuelo hacia la mejor versión de mí”, relata el autor.*

Emmanuel Alejandro Soto Ríos es un joven nacido en Santurce que reside actualmente en el pueblo de Caguas. Se considera aprendiz de todo y maestro de inglés nivel superior por casi una década. Escribir ha sido su mayor pasión, desde niño siempre ha estado creando cuentos tanto para él como para el disfrute de otros.

INTERNACIONALES





Oneil & Lumy cantantes y compositor Cubanos, son unos artistas versátiles que desde muy pequeño descubren su inclinación hacia la música urbana, ganadores de varios premios y nominaciones por citar algunos Premios Latinos del mundo Vip en la categoría como mejor canción urbana, Premios Miami Latino Magazine como dúo revelación, nominación como dúo revelación en los “Urban Hit Music Awards”, Y en los “Key Musical Awards”.

Además de lograr estar nominados en 2 categorías artistas novel y género urbano en los premios cuerda viva en Territorio cubano, se caracterizan por la fusión de distintos géneros urbanos.

Hoy, el dúo Oneil & Lumy unen sus voces para presentar como adelanto, el single Dime si con él. La idea surge del compositor cubano Yasu que tiene una gran admiración hacia el dúo y por su forma de interpretación. A pocos días el tema estuvo listo. «La verdad que fue una experiencia re contra grata y divertida trabajar con los chicos. Nos entendimos a la perfección y creo que eso se nota en la canción» comentó Yasu.

Creo que Dime si con el va a ser un antes y un después en mi vida artística y estoy ansioso por mostrárselo al mundo», agregó el artista Lumy refiriéndose a su nuevo trabajo.



WOLF ARCHIVES

WOLF ARCHIVES

Jorge Cintrón, mejor conocido artísticamente como “Wolf Archives”, es original de Juana Díaz PR, siempre fue un apasionado amante de la música. Además de ser productor musical escribe y canta sus propias canciones.

Este artista también es fotógrafo, cineasta y trabaja edición de videos. Actualmente es solista en el género rock alternativo en inglés, lanzando en el año 2022 tres sencillos en Spotify, YouTube, Apple Music, Deezer Music etc.

Filmó y editó sus propios videos musicales y con la ayuda de Common Sense Music Label, si música está siendo escuchada.

Wolf Archives presenta su nuevo sencillo realizado con otro productor musical para esta temporada navideña. “One in The Chamber”

También está trabajando un sencillo con la violonchelista Polina de Ucrania de la banda Skylark.

Con Polina participó en la orquesta de Hans Zimmer y estará colaborando una canción producida por el mismo Wolf, “Not Enough”.

Consigue la música de Wolf Archives por SoundCloud también y síguelo en su Instagram y Tik Tok.

Wolf Archives trae música con mensajes profundos y sonidos épicos. Más adelante traerá música en español colaborando con otros artistas. Fomenta mucho la colaboración y buena letra dentro del mundo de la música.





El Departamento de Desarrollo Cultural convoca a compañías de teatro de Puerto Rico a someter propuestas para participar en el XXIII Festival de Teatro Infantil de Caguas, que se celebrará del 3 al 26 de febrero de 2023, en el Teatro Luis M. Arcelay de Caguas.

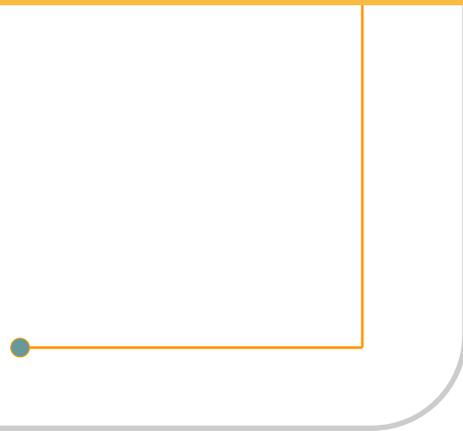
El Festival de Teatro Infantil de Caguas ofrece la oportunidad a producciones teatrales profesionales a participar, sin limitación en la nacionalidad del autor, en temas o estilos de presentación. Si han sido estrenadas o presentadas en Caguas, debe mediar dos (2) años desde su última función.

La propuesta puede ser enviada por correo al Departamento de Desarrollo Cultural, Apartado 907, Caguas, PR 00726, al correo omelendez@caguas.gov.pr o entregarse personalmente en la oficina del Departamento, localizado en el Edificio Casa Amarilla en la calle Ruiz Belvis, esquina Padial. La propuesta debe ser radicada en o antes del martes, 10 de enero de 2023.





CONOCE
TODO
SOBRE LOS
ARTISTAS
BORICUAS







Calle La Cruz No.53 Juana Díaz
Tel. (787)837-2210 / Fax (787)837-2516